



ПОЗИВНО ПИСМО

Поштоване колегинице и колеге,

Дом културе „Грачаница“ и Архив Косова и Метохије Вас позивају да, својим радовима и истраживањима, учествујете у стварању другог тома тематског научног зборника од националног значаја посвећеног Мартовском погрому на Косову и Метохији 17. и 18. марта 2004. године:

Мартовски погром 2004. – узроци, разарања, последице

Први том зборника, се превасходно бавио општим темама, континуитетом злочина и радњи, појединим страдалим местима, етничким чишћењем и политичко-безбедносним аспектима који су довели до систематског прогона и уништавања српског народа, наслеђа и културе на подручју Косова и Метохије. Након његовог објављивања указано је, од стране стручне јавности, на нове области и места које би требало обрадити и које су остале неистражене. У првом плану, другог тома зборника, би требало да се нађу, доприноси странаца, улога међународних организација и њихов поглед на Погром, разарања места, као и девастације и последице које су оставиле лични траг и печат на људе, културу и стваралаштво.

Иако је од Погрома прошло више од двадесет година откривају се нови детаљи и области страдања. Подсећања ради, тих дана, 17. и 18. марта 2004. године страдало је 19 људи, више од 900 домова је спаљено, док је око 4000 Срба протерано, а уништено и оскрнављено је 39 цркава, манастира, црквишта и верских обележја, као и гробаља и споменика.



Теме које Вам сугеришемо:

- Мартовски погром у Ораховцу, Липљану, Косовом Пољу, Обилићу, Урошевцу, Штимљу, Гњилану, Косовској Каменици, Витини, Вучитрну, Свињару;
- улога међународних чиновника у Погрому, њихови радови и извештаји;
- уништавање ашкалијског насеља и заједнице у Вучитрну;
- мартовски погром и савремено стваралаштво;
- књижевно стваралаштво након Погрома, те његов утицај на савремени израз и мотиве у књижевном стваралаштву српских писаца;
- уништавање материјалне културне баштине;
- уништавање болница и здравствених установа;
- уништавање библиотека и ретких књига (манастирске, црквене, школске);
- Роми и ромска заједница у Погрому и након њега;
- протеривање Срба из градова и урбаних целина;
- албански, регионални и међународни медији и Погром.

Напомињемо да у обзир долазе и друге теме које су у вези са темом зборника.

Молимо Вас да попуњен образац пријаве, који Вам достављамо у прилогу и апстракт доставите до **01. септембра 2025. године**, на е-адресу zbornikradovadomkulture@gmail.com

Рок за доставу готових радова према достављеном упутству је **15. децембар 2025. године**. Примљени радови подлежу двострукој анонимној рецензији, позитивно рецензирани радови ће бити објављени у зборнику чији је излазак планиран уочи обележавања годишњице Погрома, марта 2026. године. Приликом достављања интегралног текста рада неопходно је доставити и попуњен образац ауторске изјаве (у прилогу).

Архив Косова и Метохије Грачаница-Приштина
Грачаница-Приштина
АП Косово и Метохија
038/681-030
arhivkosovaimetohije@gmail.com
Дом културе Грачаница
Грачаница бб
038/ 665-488
domkulturegracanica@gmail.com



Коначну одлуку о објављивању рада доноси Уређивачки одбор.

Надамо се да ћете прихватити наш позив и својим учешћем допринети расветљавању једног од најтрагичнијих догађаја наше савремене историје.

Срдачно,

У име Уређивачког одбора,

Мр Живојин Ракочевић,
директор Дома културе Грачаница

Мрс Марко Марковић
директор Архива Косова и Метохије